

## 5. RHEINFELDER

## ORGELWOCHE

Konzert IV - Abschlusskonzert

so 26|10|25 19h

St. Josefskirche Rheinfelden

Guy Bovet (Orgel)

**Alexandre Pierre François Boëly**  
1785-1858

**Fugue**  
**Tierce en Taille**  
**Quatuor**

**Fantaisie et Fugue**

**Georges Boulanger**  
1893-1958

**Avant de mourir**

**Charles-Valentin Alkan**  
1813-1888

**Prière**

**Jehan Alain**  
1911-1940

**-Première Fantaisie**  
**-Deuxième Fantaisie**  
**-Variations sur un thème**  
**de Clément Janequin**

**Guy Bovet**  
\* 1942

**Trois Préludes Hambourgeois**  
*Salamanca – Sarasota - Hamburg*

**Eintritt frei! - Kollekte am Ausgang.**



**Guy Bovet**

war Orgelschüler von Marie Dufour in Lausanne, Pierre Segond in Genf und Marie-Claire Alain in Paris. Von 1979 bis 1999 unterrichtete er spanische Orgelmusik an der Universität von Salamanca. Ab 1989 war er mehr als 20 Jahre lang Professor an der Musikhochschule Basel. Daneben unterrichtete an zahlreichen anderen Institutionen und Universitäten, u. a. in Berlin, Hamburg, Wien, Helsinki, Oslo, Warschau, Moskau und London, an der University of Western Ontario, der University of Oregon, der Drake University, der Southern Methodist University und der Universität von Cincinnati. Ausserdem lehrte er in Kursen und Orgelakademien in ganz Europa, Japan und Mexiko.

Bovet setzt sich für die Erhaltung historischer Orgeln ein; unter anderem sorgte er zusammen mit seiner Frau Marisa für die Wiederherstellung der Orgel der Familie Alain, für die Jehan Alain seine Kompositionen geschrieben hatte. Er wirkt als Experte in allen Kontinenten der Erde.

Von 1988 bis 2009 war er Organist an der Collégiale in Neuenburg, deren neue Orgel er 1996 konzipierte. Er gibt jährlich etwa sechzig Konzerte, sein Repertoire umfasst Musik des Mittelalters, frühe spanische und französische Musik wie auch Werke von Johannes Brahms, Franz Liszt, César Franck, Jehan Alain und Johann Sebastian Bach. Er spielte über fünfzig Schallplatten und CDs überwiegend an historischen Orgeln ein. Daneben leitete er die Société des Concerts Spirituels de Genève und die Société des concerts de la Collégiale de Neuchâtel und war künstlerischer Direktor des Orgelfestes von Lahti.

Bovet komponierte neben Orgelmusik sinfonische Werke, Konzerte, Opern, Kammermusik und zahlreiche Filmmusiken. Daneben trat er als Herausgeber der Werke von Francisco Correa de Arauxo, José Lidón sowie von Komponisten der Abtei Einsiedeln hervor.

2012 verliehen ihm die Fryderyk-Chopin-Universität für Musik in Warschau und die Universität Neuchâtel die Ehrendoktorwürde.

### Vorschau

Anlässlich der internationalen Aktionstage " ZONTA says No" zu Gewalt an Frauen und Mädchen veranstaltet der ZONTA Club Südschwarzwald am **06.12.2025** um **17:00 Uhr** ein **Orgelkonzert mit der Organistin Irmtraud Tarr.**

Der Eintritt ist frei, es wird um Kollekte gebeten ,welche vollumfänglich an das Frauenhaus in Waldshut gespendet wird.

### VI. RHEINFELDER ORGELWOCHEN 2026

**So 13.09. TAG DER ORGEL** *Kinderkonzert am Nachmittag Christuskirche Rheinfelden*

**Sa 19.09./ So 20.09./ Sa 26.09./ So 27.09.**

*Je zwei Konzerte Christuskirche und St. Josef Rheinfelden*